



Cornelia Eichacker

- | | |
|-----------|---|
| 1978-85 | Studium der Malerei und Graphik an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Prof. Rudi Tröger, Meisterschülerin und Diplom |
| 1990-96 | Assistententätigkeit an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Prof. Rudi Tröger und Prof. Jerry Zeniuk |
| 1992 | Förderstipendium aus der Mathias-Pschorr-Stiftung |
| 1995 | USA-Stipendium für New York, Bayerisches Staatsministerium für Unterricht, Kultus, Wissenschaft und Kunst |
| 1996 | Lehrtätigkeit an der Art Academy of Cincinnati, Ohio, USA |
| 1998 | Förderstipendium aus der Prinzregent-Luitpold-Stiftung |
| 1998 | 1.Preis, Kunst am Bau Wettbewerb und Auftrag, Gewerbetreibende Bauträger GmbH & Co, Objekt Seidlpost KG, Eingangshalle Seidlstr.24, München |
| 1999 | Kunst am Bau Direktauftrag, Zentralverband des deutschen Baugewerbes, Treppenhausatrium, Kronenstr.55-58, Berlin |
| 2001-03 | 1.Preis, Kunst am Bau Wettbewerb und Auftrag, Universitätsklinikum "Carl Gustav Carus" Dresden |
| 2002 | 1.Preis, Kunst am Bau Wettbewerb und Auftrag, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, |
| 2004 | Stipendium, Hochschulsonderprogramm III |
| 2005-2007 | Bayerisches Atelierförderprogramm |
| 2010-2011 | Atelierförderprogramm der LH München |
| 2014 | 3. Preis, Realisierungswettbewerb zur künstlerischen Gestaltung einer Brandschutzwand zur Vertretung des Landes Bayern in Berlin |
| 2020 | Förderstipendium Projektbüro NEUSTART, BBK Berlin |